

# ACOUSTIC CASE OGAC-1DR *Ortega*

Unlängst hatten wir eine Ortega Westerngitarre zum Test da, und das erste was ich dachte, war: „Watt’n cooler Koffer, gips den auch einzeln?“ Es gibt! Und zwar in verschiedenen Größen für Dreadnought, Mini-Jumbo, Grand-Auditorium, Konzertgitarre, Akustikbass usw. Außen besticht der Koffer mit seinem rot-braunen Kroko-Finish – natürlich aus Kunstleder – und den matt-goldenen Beschlägen: Drei Verschluss-Schnallen, ein Zahlenschloss und insgesamt 9 FüÙe, damit der Koffer sowohl liegend, auf der Seite stehend, als auch aufrecht stehend platziert werden kann, ohne dass die „Alligator-Skin“ in direkten Bodenkontakt kommt. Öffnen wir den gewölbten Deckel, erblicken wir die Samtpolsterung in Shiny Dark Brown. Das Innere bietet ein Zubehörfach mit Deckel, eine extra Klett-Sicherung, um den Gitarrenhals im Koffer zu fixieren und – das hat nun wirklich nicht jeder Koffer – ein



Hygrometer. Der Koffer hängt gut ausgewogen am Griff, der Vintage-mäßig als ummantelte Schlaufe ausgeführt ist. Die Ortega Cases sind ein günstiger Weg, seine

Acoustic stilecht und passgenau zu sichern, sie verraten dir sogar wenn die Luft zu trocken wird. Good Deal.

Vertrieb: Roland Meinl, 91468 Gutenstetten,  
[www.meinldistribution.com](http://www.meinldistribution.com)

Preis: ca. € 129 ■

GUIDO LEHMANN